

■ **Маргарита Дубина,**

магистр педагогики, директор педагогического центра «Эксперимент»
Тел. 67275773, ml@experiment.lv

Успехов в творчестве достигают не только те, кто умеет создавать новые идеи, но и тот, кто творчески разрабатывает уже существующие.

Поднять сегодняшнюю тему меня побудило два момента. Во-первых, в магазинах в преддверии новогодних праздников начали продавать карнавальные костюмы. Во-вторых, в памяти всплыла работа известного модельера Вячеслава Зайцева (он ведь прославился созданием оригинальной коллекции рабочей одежды).

Наш разговор затронет следующее:

- знакомство детей с различными профессиями;
- создание моделей одежды, которые, возможно, пригодятся детям на новогодних праздниках.

Цели занятия:

- развитие способности усовершенствования объекта с помощью разработки деталей;
- развитие наблюдения и воображения.

Этап 1. Подготовительный

Для занятий нам понадобятся старые иллюстрированные журналы, рекламные буклеты и прочее. Попросите ребенка вырезать и наклеить на листы А4 те картинки, на которых человек что-то делает (выполняет какую-то работу). Можно, кстати, для удобства изготовить набор карточек, одна часть — человек какой-либо профессии, вторая — различные предметы, связанные с его профессией.

Этап 2. Обсуждение

Обсудите с ребенком:

- название профессии (врач, повар, парикмахер и так далее),
- особенности профессии (чем занимается, какую работу выполняет),
- атрибуты (предметы) профессии (если возникают сложности с атрибутами, то можно их поискать отдельно, наклеив рядом с соответствующей картинкой).

Профессии — космонавт, пожарный, официант, врач, стюардесса — для детей знакомы. Но, безусловно, есть профессии, ознакомление с которыми сегодня может вызвать у детей определенное изумление. Например, инженер.

Далее необходимо обратить внимание на те профессии, где нужна специальная форма.

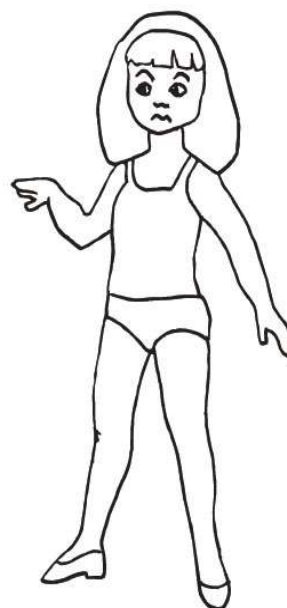
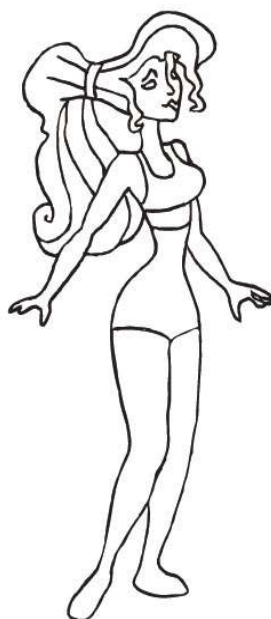
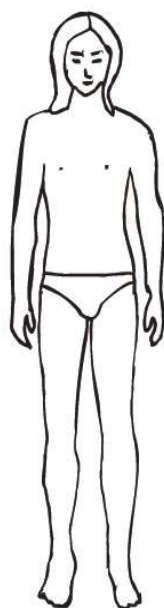
Какая и зачем нужна экипировка пожарному, водолазу, космонавту, парикмахеру, повару?

А какая нужна учителю? Обсудите, зачем, для какой цели они экипируются (одеваются) в такую одежду, какое специальное снаряжение нужно им в работе.

Не забудьте обсудить, чем хороша (полезна) данная профессия, какие у нее недостатки, опасности.

Этап 3. Создание

Изготовьте из картона или тонкой пластиковой папочки трафарет (см. образцы на рисунке). Помогите ребенку обвести трафарет на листе бумаги. А теперь, выбрав какую-либо профессию, попросите ребенка «одеть» человека. Сначала ребенок может воспроизвести увиденное ранее в журналах, а в результате дальнейшего с ним обсуж-



дения внести в специальное снаряжение что-то свое, новое. Ведь мы с вами даже не представляем, каким хочет видеть ребенок врача, воспитательницу, учителя, продавца.

Усложнением задания может быть ваше предложение создать одежду для человека, выполняющего необычную работу. Вариантов одежды может быть и несколько, сколько придумается.

Этап 4. Время маскарада

Предложите ребенку создать карнавалный костюм. Для этого стоит его лишь мотивировать: на какие праздники люди надевают специальные маски и костюмы? И увидите его безграничную детскую фантазию.

Отдельно можно выделить Новый год. Не забудьте и другие случаи, когда люди носят маскарадные костюмы, в которых они не похожи на самих себя: это могут быть клоуны в цирке, актеры в театре или кино. Можно рассказать о военных, которые часто переодеваются в специальную маскирующую одежду, чтобы их не было видно.

Поговорите с ребенком, в каких сказках, мультфильмах персонажи маскируются под кого-то, скрывая свое настоящее лицо. Придумайте фантастическую или сказочную причину для необходимости маскировки человека.

А теперь внимание! Объявляем конкурс на лучший детский рисунок необычного костюма. Рисунки присылайте по адресу: ул. Мурниеку, 7, Рига, LV-1009 (с пометкой — на конкурс) или по электронной почте: ml@experiment.lv.

Лучшие рисунки будут опубликованы, а победителей ждет награда. Успехов!

Теперь закрепите свою беседу соответствующим рисунком: придумаем и нарисуем свой маскарадный костюм. Не забудьте дать название рисунку, подписать и поставить дату. Ведь периодически занятия можно повторять и, если вы будете регулярно заниматься со своим ребенком, то непременно увидите изменения в его рисунках.

В следующем номере журнала мы расскажем вам, как придумать

и изготовить забавные маски и манекен (чучело) для примерки изготовленных нарядов.

Использованные материалы:

Дубина М. А. *Подготовка детей дошкольного возраста к учебной деятельности.* Магистерская работа. ЛУ, 1999.

Гатанов Ю. Б. *Курс развития творческого мышления.* Санкт-Петербург, 1998.

Единственная в Латвии школа развивающего обучения по системе Эльконина-Давыдова — частная школа INNOVA педагогического центра «Эксперимент» продолжает набор детей 5–6 лет в группы подготовки к школе.

Дополнительно к программе предлагаются новые предметы интеллектуального, гуманитарного, творческого и эстетического развития.

Возможна разработка индивидуальной программы подготовки. Работают утренние и вечерние группы.

Дополнительная информация по тел. 29180948,
ml@experiment.lv.